

Ficha Técnica de Caracterización de Ruta Ecoturística Vitrina Turística del Vaupés

SENA AMAZONAS

1. Identificación

Nombre de la ruta	Comunidad Indígena Santa Marta - Cuduyarí
Denominación local / nombre tradicional	Comunidad Santa Marta - Cuduyarí
Ubicación geográfica	Margen del Caño Cuduyarí, zona rural del Medio Vaupés. Área cercana a la desembocadura del Cuduyarí en el Río Vaupés.
Comunidad	Santa Marta - Cuduyarí
Coordenadas (si aplica)	1°17'7 N, 70°14'0"W
Acceso (vías, medios de transporte)	Acceso fluvial desde Mitú vía río Vaupés → ingreso por Caño Cuduyarí. El recorrido continúa por el caño hasta el punto de llegada a la comunidad. Caminatas internas dentro del territorio
RNT	No
Datos Operador Turístico	Gestión comunitaria local

2. Descripción general

Extensión (km)	Entre 2 y 5 km dependiendo del recorrido interno.
Duración estimada del recorrido (horas/días)	4 a 6 horas
Nivel de dificultad (bajo / medio / alto)	Bajo – Medio
Tipo de ruta (terrestre, fluvial, mixta)	Fluvial y terrestre (mixta)
Temporadas recomendadas para la visita	Todo el año Ideal en verano amazónico por mejores niveles del río.

3. Atractivos principales

Naturales (paisajes, flora, fauna, ecosistemas)	La comunidad se ubica en un entorno de selva húmeda tropical y bosques inundables (rebalses). Es una zona de alto valor ecológico con potencial para avistamiento de fauna y flora
Culturales (sitios sagrados, tradiciones, artesanías, gastronomía, relatos)	Alfarería y Cerámica Cubeo: Conocida por el rescate de la tradición alfarera, utilizando barro blanco, rojo y azul Productos Artesanales: Cantaros, vasijas, figuras zoomorfas.

	Materia Prima: Barro, uso de técnicas de modelado y rollo.
Otros atractivos complementarios	Vivencias en chagra tradicional (yuca, piña, ají, pupuña). gastronomía típica.

4. Servicios asociados

Guías locales disponibles	Sí. Guías locales
Hospedaje (cabañas, casas comunitarias, camping)	no
Alimentación (comidas típicas, restaurantes, familias anfitrionas)	Sí, se ofrece alimentación. Se podrá degustar gastronomía local
Transporte	Bote desde Mitú Santa Marta, Caminatas internas
Señalización / infraestructura existente	Por el momento no cuentan con un sendero ecológico, señalizaciones nulas

5. Criterios de sostenibilidad

Ambiental (manejo de residuos, protección de fauna/flora, capacidad de carga)	practicar desde su control territorial y organizativo indígena.
Sociocultural (respeto a costumbres locales, participación comunitaria)	Respeto a las prácticas tradicionales Promoción del conocimiento ancestral Uso de lengua indígena Respeto a sitios sagrados
Económico (beneficios para la comunidad, emprendimientos vinculados)	Venta de artesanías Servicios de alimentación y Guianza Turismo comunitario
Buenas prácticas para visitantes	No extraer fauna o flora No dejar basura No entrar sin autorización previa Respetar tiempos y orientaciones de la comunidad

6. Estado actual de la ruta

Fortalezas	Comunidad receptiva y organizada, El énfasis en la Alfarería y la Artesanía, un fuerte componente económico
Limitaciones	Infraestructura turística mínima Ausencia de señalización en el sendero
Riesgos o amenazas	variabilidad de niveles del río en temporada de lluvias

7. Potencial y proyecciones

Actividades ecoturísticas posibles (senderismo, avistamiento, etnoturismo, navegación, etc.)	Avistamiento de aves Senderismo interpretativo Talleres de artesanía y gastronomía
Necesidades de fortalecimiento (infraestructura, capacitación, promoción)	Recuperación del sendero ecológico Infraestructura mínima para visitantes Capacitación en atención al turista Mayor articulación con operadores
Alianzas y actores estratégicos	SENA, Secretaría de Turismo Municipal y Departamental, Corporación CDA, SINCHI, operadores fluviales

8. Registro gráfico y cartográfico

Mapa de la ruta turística (croquis o digital)



Fotografías clave

Punto de llegada a la comunidad



Cerámicas



Artesanías en totuma



<p>Artesanías en bejuco Yare</p>	
<p>Listados de especies relevantes</p>	<p>5. Puerto Golondrina</p> <p>Flora Relevante (Plantas de la Chagra y Medicina)</p> <p>Yuca Brava (Amarga)</p> <p>Ají</p> <p>Copoazú</p> <p>Plátano</p> <p>Pupuña</p> <p>Piña</p> <p>Yagé</p> <p>Hoja de Coca</p> <p>Caimarona</p> <p>Frutales y silvestres:</p> <p>Mirití</p> <p>Pataba</p> <p>Wasaí</p> <p>Cacao silvestre</p> <p>Maderables:</p> <p>Arenillo</p> <p>Baboso</p> <p>cedro amazónico</p> <p>Arrayan</p> <p>Avina</p>

	FAUNA Mamíferos: Venado Mico ardilla Guara Aves: Tucanes Colibríes Paujil Insectos: Mariposas morpho Mojojoy
--	---

9. Gastronomía

Calendario Gastronómico	Depende de la época del año
Fotografías clave	NA
Recetas de la zona y que se ofrezcan al turismo (mapas gastronómicos)	Recetas tradicionales: Quiñapira Casabe y fariña Hojas de yuca con pescado Chive de pataba o Mirití Flores de pupuña con pescado Mingao de piña Jugo de pupuña Muñica de pescado

10. Nombre de responsable del registro:

Autores	Equipo Turismo
Ladys Maritza López Córdoba	<i>Ladys M. Lopez C.</i>
Rosmilda Barreto balletero	<i>Rosmilda B.</i>
Aida Arango Pérez	<i>Aida Arango P.</i>
Alexander Henao Hernández	<i>Alexander H.</i>

11. Georreferenciación de la ruta:



Link de ubicación del recorrido: <https://loc.wiki/t/240558600?h=8z9b7b983m&wa=sd&la=es>

12. Contacto Turístico de la comunidad:

Nombre	contacto
Carlos Gutiérrez	3014977543
Autoridad tradicional de la comunidad indígena Santa Marta	

**REGISTRO DE ASISTENCIA / DÍA 16 DEL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2025****OBJETIVO (S)**

Levantar información para la Ficha Técnica de Caracterización de Ruta Ecoturística Vitrina Turística del Vaupés-comunidad indígena Santa Marta

No	NOMBRES Y APELLIDOS	No. DOCUMENTO	PLANT A	CONTRATISTA	OTRO ¿CUAL?	DEPENDENCIA/ EMPRESA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO/EXT.	AUTORIZA GRABACIÓ N	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
1	Ladys López	1125472223		x		SENA	llanie01@gmail.com	3105607242	x	
2	Rosmilda Barreto balletero	1126924143		x		SENA	rbarretob@sena.edu.co	3223510526	x	
3	Aida Arango Pérez	1125477418		x		SENA	Aarangop@sena.edu.co	3218914187	X	
4	Alexander Henao Hernández	1006963799		x		SENA	ahenaoh@sena.edu.co	3134614903	x	

De acuerdo con La Ley 1581 de 2012, Protección de Datos Personales, el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, se compromete a garantizar la seguridad y protección de los datos personales que se encuentran almacenados en este documento, y les dará el tratamiento correspondiente en cumplimiento de lo establecido legalmente.

Instrucciones *(Favor eliminar, no imprimir)*

Generalidades:

- ✓ Quién(es) lo diligencian: El formato de registro de asistencia debe ser diligenciado por la(s) persona(s), o el área responsable de la actividad
- ✓ Cuando se diligencia: El registro de asistencia debe ser diligenciada durante el desarrollo de capacitaciones, transferencias de conocimiento, ocasiones donde se reunión con fines laborales y se requiera evidenciar la participación.
- ✓ Frecuencia de diligenciamiento: N/A pues se diligencia cada vez que se desarrolla actividades anteriormente nombradas.

Campo del formato	Instrucción	Tener en cuenta
DÍA	Coloque el día que se desarrolla la actividad	
MES	Coloque el mes que se desarrolla la actividad	
202	Complete el número del año	
OBJETIVO	Informe el objetivo de la actividad	
N°	Consecutivo de la asistencia de las personas a la actividad	
NOMBRE Y APELLIDO	Coloque el nombre y apellido de la persona que participa en la actividad	
N° DE DOCUMENTO	Coloque el número de identificación	
PLANTA/ CONTRATISTA	Marque con una X de acuerdo con la vinculación que tenga con la entidad	



Campo del formato	Instrucción	Tener en cuenta
OTRO CUAL	Informe la vinculación que tenga con la entidad	
VDEPENDENCIA/EMPRESA	Coloque la dependencia a la que pertenece en le Entidad, sino es de la entidad informe la empresa a la que pertenece.	
CORREO ELECTRÓNICO	Indique su correo electrónico	
TELEFONO/EXT	Indique su número telefónico o extensión si hace parte de la entidad	
AUTORIZA GRABACIÓN	Si la reunión es virtual coloque si o no si se autorizó la grabación	
FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL	Si la reunión es presencial firme el documento (manuscrita) si es virtual lo podrá hacer con firma electrónica o digital	